



Escola Básica António José de Ávila

Departamento de Português e Ciências Humanas e Sociais



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE PORTUGUÊS

2.º ciclo – Ano Letivo 2023/2024

5.º Ano

DOMINIO	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES O aluno deve ficar capaz de:	AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS (Exemplos de ações a desenvolver na disciplina)		DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS
ORALIDADE (20%)	Compreensão (10%)	Expressão (10%)	Promover estratégias que envolvam:	
	<p>Selecionar informação relevante em função dos objetivos de escuta e registá-la por meio de técnicas diversas.</p> <p>Organizar a informação do texto e registá-la, por meio de técnicas diversas.</p> <p>Controlar a produção discursiva a partir do feedback dos interlocutores.</p>	<p>Preparar apresentações orais (exposição, reconto, tomada de posição) individualmente ou após discussão de diferentes pontos de vista.</p> <p>Planificar e produzir textos orais com diferentes finalidades.</p> <p>Intervir, com dúvidas e questões, em interações com diversos graus de formalidade, com respeito por regras de uso da palavra.</p> <p>Captar e manter a atenção da audiência (postura corporal, expressão facial, clareza, volume e tom de voz).</p> <p>Produzir um discurso com elementos de coesão adequados (concordância; tempos verbais; advérbios; variação das anáforas; uso</p>	<p>- Compreensão de textos em diferentes suportes audiovisuais para:</p> <ul style="list-style-type: none">• observação de situações que envolvam informar, expor, narrar, descrever;• identificação de informação explícita, dedução de informação implícita a partir de pistas textuais;• seleção de informação relevante para um determinado objetivo;• registo de informação relevante (por meio de desenho, de esquema, de reconto, de paráfrase);• análise de texto para distinção entre facto e opinião;• avaliação de discursos tendo em conta a adequação à situação de comunicação;• produção de discursos para apresentação à turma, por	<p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p>



Escola Básica António José de Ávila

Departamento de Português e Ciências Humanas e Sociais



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE PORTUGUÊS

2.º ciclo – Ano Letivo 2023/2024

		de conectores frásicos e textuais mais frequentes).	<p>exemplo, com diferentes finalidades:</p> <ul style="list-style-type: none">• fazer apreciações de livros, de filmes, de discursos para, por exemplo, os recomendar aos colegas;• referir factos para sustentar uma opinião ou para identificar problemas a resolver;• narrar acontecimentos vividos ou imaginados;• escrever personagens, comportamentos espaços;• expor trabalhos sobre temas disciplinares e interdisciplinares, realizados individualmente ou em grupo;• utilizar o resumo, a paráfrase, o relato, o reconto em apresentações orais sobre livros, filmes, músicas, por exemplo; <p>– realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares, com Ciências Naturais, História e Geografia de Portugal, Matemática, Educação Física, Educação Visual, Educação Tecnológica, Educação Musical e Inglês.</p>	
ESCRITA (25%)	Descrever pessoas, objetos e paisagens em função de diferentes finalidades e géneros textuais.	Promover estratégias que envolvam: – desenvolvimento e consolidação de conhecimento relacionado com o alfabeto e com as regras de ortografia, ao nível da correspondência grafema-fonema e da	Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)	



Escola Básica António José de Ávila

Departamento de Português e Ciências Humanas e Sociais



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE PORTUGUÊS

2.º ciclo – Ano Letivo 2023/2024

	<p>Planificar a escrita por meio do registo de ideias e da sua hierarquização.</p> <p>Escrever textos organizados em parágrafos, de acordo com o género textual que convém à finalidade comunicativa.</p> <p>Escrever com respeito pelas regras de ortografia e de pontuação.</p> <p>Aperfeiçoar o texto depois de redigido.</p> <p>Escrever textos de natureza narrativa integrando os elementos que circunscrevem o acontecimento, o tempo e o lugar, o desencadear da ação, o desenvolvimento e a conclusão, com recurso a vários conectores de tempo, de causa, de explicação e de contraste.</p> <p>Escrever textos em que se defenda uma posição com argumentos e conclusão coerentes, individualmente ou</p>	<p>utilização dos sinais de escrita (diacríticos, incluindo os acentos; sinais gráficos; sinais de pontuação e sinais auxiliares de escrita);</p> <p>– consciencialização da existência de diferentes modos de organizar um texto, tendo em conta finalidades como narrar, descrever, informar;</p> <p>– modificação textual com recurso à manipulação de frases e de segmentos textuais (expansão, redução, paráfrase), bem como à alteração de perspetiva ou descrição de personagens, por exemplo;</p> <p>– planificação, textualização e revisão de textos curtos escritos pelos alunos, com posterior divulgação;</p> <p>– revisão (em função dos objetivos iniciais e da coerência e coesão do texto) e aperfeiçoamento textual, com recurso a auto e a heteroavaliação;</p> <p>– realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares, com Ciências Naturais, História e Geografia de Portugal, Matemática, Educação Física, Educação Visual, Educação Tecnológica, Educação Musical e Inglês. As aprendizagens essenciais destas disciplinas preveem capacidades de organização de sumários, de registos de observações, de relatórios, de criação de campanhas de sensibilização, de criação textual, por exemplo.</p>	<p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p>
--	---	--	--



Escola Básica António José de Ávila

Departamento de Português e Ciências Humanas e Sociais



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE PORTUGUÊS

2.º ciclo – Ano Letivo 2023/2024

	após discussão de diferentes pontos de vista.		
EDUCAÇÃO LITERÁRIA (25%)	<p>Ler integralmente textos literários de natureza narrativa, lírica e dramática (no mínimo, um livro infantojuvenil, quatro poemas, duas lendas, três contos de autor e um texto dramático - selecionados da literatura para a infância, de adaptações de clássicos e da tradição popular). I</p> <p>interpretar o texto em função do género literário.</p> <p>Inferir o sentido conotativo de palavras e expressões.</p> <p>Reconhecer a estrutura e os elementos constitutivos do texto narrativo: personagens, narrador, contexto temporal e espacial, ação.</p> <p>Explicar recursos expressivos utilizados na construção dos textos literários (designadamente personificação, comparação).</p> <p>Analisar o modo como os temas, as experiências e os valores são</p>	<p>Promover estratégias que envolvam:</p> <ul style="list-style-type: none">☑ aquisição de saberes (noções elementares de géneros como contos de fadas, lengalengas, poemas) proporcionados por escuta ativa de obras literárias e de textos de tradição popular;leitura de narrativas e de poemas;Compreensão de narrativas literárias com base num percurso de leitura que implique imaginar desenvolvimentos narrativos a partir da mobilização de experiências e vivências;Antecipar ações narrativas a partir de elementos do paratexto, sequências de descrição e de narração;Mobilizar conhecimentos sobre a língua e sobre o mundo para interpretar expressões e segmentos de texto;Justificar as interpretações;Questionar aspetos da narrativa;Criação de experiências de leitura (por exemplo, na biblioteca escolar) que impliquem ler e ouvir ler;Fazer dramatizações, recontos, recriações;Expressar reações subjetivas enquanto leitor;	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p>



Escola Básica António José de Ávila

Departamento de Português e Ciências Humanas e Sociais



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE PORTUGUÊS

2.º ciclo – Ano Letivo 2023/2024

	<p>representados nas obras lidas e compará-lo com outras manifestações artísticas (música, pintura, escultura, cinema, etc.).</p> <p>Valorizar a diversidade cultural patente nos textos.</p> <p>Fazer declamações e representações teatrais.</p> <p>Desenvolver um projeto de leitura que integre explicitação de objetivos de leitura pessoais e comparação de temas comuns em livros, em géneros e em manifestações artísticas diferentes (obras escolhidas em contrato de leitura com o(a) professor(a)).</p>	<p>Motivar colegas para a leitura de livros;</p> <p>- Realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares, com todas as disciplinas (Ciências Naturais, História e Geografia de Portugal, Matemática, Educação Física, Educação Visual, Educação Tecnológica, Educação Musical e Inglês).</p>	
GRAMÁTICA (15%)	<p>Identificar a classe das palavras: verbo principal (transitivo e intransitivo) e verbo auxiliar, advérbio, conjunção.</p> <p>Conjugar verbos regulares e irregulares no pretérito maisque-perfeito (simplex e composto) do modo indicativo.</p>	<p>Promover estratégias que envolvam:</p> <ul style="list-style-type: none">- exercitação e observação de construções frásicas e textuais em que seja possível:• expandir, ampliar, associar elementos;• modificar, fazer variar, registar alterações;• substituir elementos e estruturas;• explicitar regras. <p>- Apropriação de/utilização de critérios semânticos, sintáticos e morfológicos para identificar a classe das palavras;</p>	<p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p>



Escola Básica António José de Ávila

Departamento de Português e Ciências Humanas e Sociais



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE PORTUGUÊS

2.º ciclo – Ano Letivo 2023/2024

	<p>Identificar o particípio passado e o gerúndio dos verbos.</p> <p>Sistematizar processos de formação do feminino dos nomes e adjetivos.</p> <p>Sistematizar a flexão nominal e adjetival quanto ao número.</p> <p>Identificar os constituintes da frase com as seguintes funções sintáticas: sujeito (simples e composto), vocativo, predicado; complemento (direto e indireto).</p> <p>Distinguir frases simples de frases complexas.</p> <p>Empregar, de modo intencional e adequado, conectores com valor de tempo, de causa, de explicação e de contraste.</p> <p>Analisar palavras a partir dos seus elementos constitutivos (base, radical e afixos), com diversas finalidades (deduzir significados, integrar na classe gramatical, formar famílias de palavras).</p>	<p>– consolidação de conhecimento sobre regras de flexão de verbos regulares e irregulares, classes e subclasses de palavras, processos de formação de palavras por derivação;</p> <p>– explicitação do modo como a unidade frase se organiza, por meio de atividades que impliquem:</p> <ul style="list-style-type: none">• identificação de constituintes da frase e respetivas funções sintáticas; <p>- Descoberta do funcionamento da frase complexa por meio de atividades de manipulação de dados para</p> <ul style="list-style-type: none">• distinção entre frase simples e complexa; realização de atividades interpersonais envolvendo o uso de formas de tratamento adequadas a diferentes situações	
--	--	--	--



Escola Básica António José de Ávila

Departamento de Português e Ciências Humanas e Sociais



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE PORTUGUÊS

2.º ciclo – Ano Letivo 2023/2024

	<p>Compreender a composição como processo de formação de palavras.</p> <p>Explicitar regras de utilização dos sinais de pontuação.</p> <p>Mobilizar formas de tratamento mais usuais no relacionamento interpessoal, em diversos contextos de formalidade.</p>		
LEITURA (15%)	<p>Ler textos com características narrativas e expositivas, associados a finalidades lúdicas, estéticas e informativas.</p> <p>Realizar leitura em voz alta, silenciosa e autónoma.</p> <p>Explicitar o sentido global de um texto.</p> <p>Fazer inferências, justificando-as.</p> <p>identificar tema(s), ideias principais e pontos de vista.</p> <p>Reconhecer a forma como o texto está estruturado (partes e subpartes). C</p>	<p>Promover estratégias que envolvam:</p> <ul style="list-style-type: none">– manipulação de unidades de sentido através de atividades que impliquem:<ul style="list-style-type: none">• reconstituir o texto a partir de pistas linguísticas e de conteúdo;• estabelecer relações intratextuais;• sublinhar, parafrasear, resumir partes de texto relevantes para a construção do sentido;– realização de diferentes tipos de leitura em voz alta (ler muito devagar, ler muito depressa, ler muito alto, ler murmurando, ler em coro, fazer leitura coletiva, leitura dramatizada, leitura expressiva) e silenciosa (por exemplo, leitura na pista de pormenores, leitura para localização de uma informação); <p>compreensão de textos através de atividades que impliquem</p> <ul style="list-style-type: none">• mobilizar experiências e saberes interdisciplinares;• localizar informação explícita;• extrair informação implícita a partir de pistas linguísticas;• inferir, deduzir informação a partir do texto;	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p>



Escola Básica António José de Ávila

Departamento de Português e Ciências Humanas e Sociais



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE PORTUGUÊS

2.º ciclo – Ano Letivo 2023/2024

	<p>Compreender a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto.</p> <p>Utilizar procedimentos de registo e tratamento de informação.</p> <p>Analisar textos em função do género textual a que pertencem (estruturação e finalidade): verbete de enciclopédia, entrevista, anúncio publicitário, notícia e carta formal (em diversos suportes).</p>	<ul style="list-style-type: none">– aquisição de saberes relacionados com a organização do texto própria do género a que pertence (narrar, descrever, informar);– pesquisa e seleção de informação, com recurso à WEB;– monitorização da compreensão na leitura;– realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares, com Ciências Naturais, História e Geografia de Portugal, Matemática, Educação Física, Educação Visual, Educação Tecnológica, Educação Musical e Inglês. As aprendizagens essenciais destas disciplinas preveem capacidades de análise de texto, de registo e tomada de notas, seleção de informação pertinente a partir de análise de fontes escritas, por exemplo.	
--	---	---	--



Escola Básica António José de Ávila

Departamento de Português e Ciências Humanas e Sociais



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE PORTUGUÊS

2.º ciclo – Ano Letivo 2023/2024

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS (ACPA)

A	Linguagens e Textos	H	Sensibilidade Estética e Artística
B	Informação e Comunicação	I	Saber Científico, técnico e tecnológico
C	Raciocínio e Resolução de Problemas	J	Consciência e Domínio do Corpo
D	Pensamento Crítico e Pensamento Criativo		
E	Relacionamento Interpessoal		
F	Desenvolvimento Pessoal e Autonomia		
G	Bem-estar, Saúde e ambiente		



Escola Básica António José de Ávila

Departamento de Português e Ciências Humanas e Sociais



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE PORTUGUÊS

2.º ciclo – Ano Letivo 2023/2024

CRITÉRIOS DE DESEMPENHO 2º CICLO				
DOMÍNIOS DE APRENDIZAGEM / PERFS DE APRENDIZAGEM	5 (Muito Bom) 90% - 100%	4 (Bom) 70% - 89%	3 (Suficiente) 50% - 69%	2 (Insuficiente) 0% - 49%
1. ORALIDADE (20%)	O Aluno utiliza de modo proficiente diferentes linguagens e símbolos associados à língua materna e aplica com propriedade estas linguagens aos diferentes contextos de comunicação.	O Aluno utiliza de modo consciente diferentes linguagens e símbolos associados à língua materna e aplica com alguma propriedade estas linguagens aos diferentes contextos de comunicação.	O Aluno utiliza de modo suficiente diferentes linguagens e símbolos associados à língua materna e aplica com alguma propriedade estas linguagens aos diferentes contextos de comunicação.	O Aluno não utiliza de modo proficiente as diferentes linguagens e símbolos associados à língua materna e não aplica com propriedade estas linguagens aos diferentes contextos de comunicação.
2. LEITURA (15%)	O aluno domina os códigos que o capacitam para a leitura e para a escrita da língua materna. Compreende o que lê extraindo informação implícita a partir de pistas linguísticas, inferindo e deduzindo informações face a diferentes tipos de leitura	O aluno demonstra qualidade perante os códigos que o capacitam para a leitura e para a escrita da língua materna. Compreende o que lê extraindo informação implícita a partir de pistas linguísticas, inferindo e deduzindo informações face a diferentes tipos de leitura	O aluno utiliza os códigos que o capacitam para a leitura e para a escrita da língua materna com alguma relativa facilidade. Compreende o que lê extraindo informação implícita a partir de pistas linguísticas, inferindo e deduzindo informações face a diferentes tipos de leitura intermitentemente.	O aluno não domina os códigos que o capacitam para a leitura e para a escrita da língua materna. Compreende com dificuldades o que lê não extraindo informação implícita a partir de pistas linguísticas, e não inferindo nem deduzindo informações face a diferentes tipos de leitura
3. GRAMÁTICA (15%)	O aluno produz com grande pertinência construções frásicas e textuais em que são visíveis utilização de critérios semânticos, sintáticos e morfológicos em diferentes contextos demonstrando um ótimo conhecimento das regras de flexão de verbos regulares e irregulares, classes e subclasses de palavras sendo capaz de explicitar o modo como a unidade	O aluno é capaz de produzir construções frásicas e textuais em que sejam visíveis utilização de critérios semânticos, sintáticos e morfológicos em diferentes contextos demonstrando um bom conhecimento das regras de flexão de verbos regulares e irregulares, classes e subclasses de palavras sendo capaz de	O aluno é capaz de produzir construções frásicas e textuais em que sejam visíveis utilização de critérios semânticos, sintáticos e morfológicos em diferentes contextos e demonstre um ótimo conhecimento das regras de flexão de verbos regulares e irregulares, classes e subclasses de palavras sendo capaz de explicitar o modo como	O aluno não é capaz de produzir construções frásicas e textuais em que sejam visíveis utilização de critérios semânticos, sintáticos e morfológicos em diferentes contextos demonstrando um conhecimento insuficiente das regras de flexão de verbos regulares e irregulares, classes e subclasses de palavras não sendo



Escola Básica António José de Ávila

Departamento de Português e Ciências Humanas e Sociais



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE PORTUGUÊS

2.º ciclo – Ano Letivo 2023/2024

	frase se organiza..	explicitar o modo como a unidade frase se organiza.	a unidade frase se organiza, por meio de atividades que impliquem a consciencialização do seu funcionamento de forma adequada.	capaz de explicitar o modo como a unidade frase se organiza.
4. EDUCAÇÃO LITERÁRIA (15%)	O Aluno domina as capacidades nucleares de compreensão e de expressão nas modalidades oral, escrita, visual e multimodal.	O Aluno demonstra capacidades nucleares de compreensão e de expressão nas modalidades oral, escrita, visual e multimodal.	O Aluno domina suficientemente as capacidades nucleares de compreensão e de expressão nas modalidades oral, escrita, visual e multimodal.	O Aluno não domina as capacidades nucleares de compreensão e de expressão nas modalidades oral, escrita, visual e multimodal.
5.. ESCRITA (15%)	O aluno domina os códigos que o capacita para a escrita de textos diversos na língua materna. Compreende, interpreta e expressa factos, opiniões, conceitos, pensamentos e sentimentos, por escrito, quer através de outras codificações. Identifica, utilizam e cria diversos produtos linguísticos, literários, reconhecendo os significados neles contidos e gerando novos sentidos.	O aluno domina os códigos que o capacita para a escrita de textos diversos na língua materna. Compreende, interpreta e expressa factos, opiniões, conceitos, pensamentos e sentimentos, por escrito, quer através de outras codificações. Identifica, utilizam e cria diversos produtos linguísticos, literários, reconhecendo os significados neles contidos e gerando novos sentidos.	O aluno tem um conhecimento suficiente dos códigos que o capacita para a escrita de textos diversos na língua materna. Compreende, interpreta e expressa factos, opiniões, conceitos, pensamentos e sentimentos, por escrito, quer através de outras codificações. com alguma petinência Identifica, utilizam e cria diversos produtos linguísticos, literários, reconhecendo os significados neles contidos e gerando novos sentidos.	O aluno não domina os códigos que o capacitam para a escrita de textos diversos na língua materna. Não compreende, nem interpreta nem expressa com coerência factos, opiniões, conceitos, pensamentos e sentimentos, por escrito, quer através de outras codificações. Identifica com dificuldades os diversos produtos linguísticos, literários, reconhecendo os significados neles contidos e gerando novos sentidos.



Escola Básica António José de Ávila

Departamento de Português e Ciências Humanas e Sociais



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE PORTUGUÊS

2.º ciclo – Ano Letivo 2023/2024

6. Ano

DOMINIO	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES O aluno deve ficar capaz de:	AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS (Exemplos de ações a desenvolver na disciplina)		DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS
ORALIDADE (20%)	Compreensão (10%)	Expressão (10%)	Promover estratégias que envolvam:	
	<p>Explicitar, com fundamentação adequada, sentidos implícitos.</p> <p>Distinguir factos de opiniões na explicitação de argumentos.</p>	<p>Comunicar, em contexto formal, informação essencial (paráfrase, resumo) e opiniões fundamentadas.</p> <p>Planificar, produzir e avaliar textos orais (relato, descrição, apreciação crítica), com definição de tema e sequência lógica de tópicos (organização do discurso, correção gramatical), individualmente ou em grupo.</p> <p>Fazer uma apresentação oral, devidamente estruturada, sobre um tema.</p> <p>Captar e manter a atenção da audiência (olhar, gesto, recurso eventual a suportes digitais). Utilizar, de modo intencional e sistemático, processos de coesão textual: anáforas lexicais e pronominais, frases complexas,</p>	<p>Promover estratégias que envolvam:</p> <p>- Compreensão de textos em diferentes suportes audiovisuais para:</p> <ul style="list-style-type: none">• observação de regularidades associadas a finalidades como informar, expor, narrar, descrever;• identificação de informação explícita e dedução de informação implícita a partir de pistas textuais;• seleção de informação relevante para um determinado objetivo;• registo de informação relevante (por meio de desenho, de esquema, de reconto, de paráfrase);• análise de texto para distinção entre facto e opinião;• avaliação de discursos tendo em conta a adequação à situação de comunicação. <p>- Produção de discursos preparados para apresentação a público restrito (por</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p>



Escola Básica António José de Ávila

Departamento de Português e Ciências Humanas e Sociais



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE PORTUGUÊS

2.º ciclo – Ano Letivo 2023/2024

		expressões adverbiais, tempos e modos verbais, conectores frásicos.	exemplo, à turma ou a colegas de outras turmas) com diferentes finalidades: <ul style="list-style-type: none">• fazer apreciações críticas de livros, de filmes, de discursos para, por exemplo, recomendar um livro aos colegas;• referir factos para sustentar uma opinião	
ESCRITA (25%)	Escrever textos de carácter narrativo, integrando o diálogo e a descrição. Utilizar sistematicamente processos de planificação, textualização e revisão de textos.	Promover estratégias que envolvam: <ul style="list-style-type: none">- desenvolvimento e consolidação de conhecimento relacionado com o alfabeto e com as regras de ortografia, ao nível da correspondência grafema-fonema e da utilização dos sinais de escrita (diacríticos, incluindo os acentos; sinais gráficos; sinais de pontuação e sinais auxiliares de escrita);- Consciencialização da existência de diferentes modos de organizar um texto, tendo em conta finalidades como narrar, descrever, informar;	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Sistematizador/ Organizador (A, B, C, I, J)	



Escola Básica António José de Ávila

Departamento de Português e Ciências Humanas e Sociais



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE PORTUGUÊS

2.º ciclo – Ano Letivo 2023/2024

	<p>Utilizar processadores de texto e recursos da Web para a escrita, revisão e partilha de textos.</p> <p>Intervir em blogues e em fóruns, por meio de textos adequados ao género e à situação de comunicação.</p> <p>Redigir textos de âmbito escolar, como a exposição e o resumo.</p> <p>Produzir textos de opinião com juízos de valor sobre situações vividas e sobre leituras feitas.</p>	<p>- Modificação textual com recurso à manipulação de frases e de segmentos textuais (expansão, redução, paráfrase), bem como à alteração de perspetiva ou descrição de personagens, por exemplo;</p> <p>- planificação, textualização E revisão de textos curtos escritos pelos alunos, para divulgação;</p> <p>- Revisão (em função dos objetivos iniciais e da coerência e coesão do texto) e aperfeiçoamento textual, com recurso a auto e a heteroavaliação;</p> <p>- divulgação e partilha dos textos produzidos pelos alunos; -</p> <p>realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares, com Ciências Naturais, História e Geografia de Portugal, Matemática, Educação Física, Educação Visual, Educação Tecnológica, Educação Musical e Inglês. As aprendizagens essenciais destas disciplinas preveem capacidades de organização de sumários, de registos de observações, de relatórios, de criação de campanhas de sensibilização, de criação textual, por exemplo.</p>	<p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p>
EDUCAÇÃO LITERÁRIA (25%)	<p>Ler integralmente obras literárias narrativas, poéticas e dramáticas (no mínimo, quatro poemas de autores portugueses, quatro poemas de autores lusófonos, um poema do Romanceiro, de Almeida Garrett, dois contos de Grimm, três narrativas extensas de autor, um texto dramático, da literatura para a infância, de adaptações de clássicos e da tradição popular).</p>	<p>Promover estratégias que envolvam:</p> <p>- aquisição de saberes (noções elementares de géneros como contos, textos dramáticos, poemas) proporcionados por</p> <ul style="list-style-type: none">• escuta ativa de obras literárias e de textos de tradição popular para apreciação crítica;• leitura de narrativas, texto dramático e poemas; - compreensão de narrativas literárias com base num percurso de leitura que implique• imaginar desenvolvimentos narrativos a partir da mobilização de experiências e vivências;	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p>



Escola Básica António José de Ávila

Departamento de Português e Ciências Humanas e Sociais



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE PORTUGUÊS

2.º ciclo – Ano Letivo 2023/2024

	<p>Interpretar adequadamente os textos de acordo com o género literário.</p> <p>Analisar o sentido conotativo de palavras e expressões.</p> <p>Identificar marcas formais do texto poético: estrofe, rima, esquema rimático e métrica (redondilha).</p> <p>Reconhecer, na organização do texto dramático, ato, cena, fala e indicações cénicas.</p> <p>Analisar o modo como os temas, as experiências e os valores são representados.</p> <p>Valorizar a diversidade de culturas, de vivências e de mundivisões presente nos textos.</p> <p>Explicar recursos expressivos utilizados na construção de textos literários (designadamente anáfora e metáfora).</p>	<ul style="list-style-type: none">• antecipar ações narrativas a partir de elementos do paratexto e de sequências de descrição e de narração;• mobilizar conhecimentos sobre a língua e sobre o mundo para interpretar expressões e segmentos de texto;• justificar as interpretações;• questionar aspetos da narrativa; - criação de experiências de leitura (por exemplo, na biblioteca escolar) que impliquem ler e ouvir ler;• fazer dramatizações, recontos, recriações;• exprimir reações subjetivas enquanto leitor;• motivar colegas para a leitura de livros; - realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares, com todas as disciplinas (Ciências Naturais, História e Geografia de Portugal, Matemática, Educação Física, Educação Visual, Educação Tecnológica, Educação Musical e Inglês).	<p>Comunicador (A, B, D, E, H) L</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I).</p>
--	--	--	---



Escola Básica António José de Ávila

Departamento de Português e Ciências Humanas e Sociais



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE PORTUGUÊS

2.º ciclo – Ano Letivo 2023/2024

	<p>Expressar reações aos livros lidos e partilhar leituras através de declamações, representações teatrais, escrita criativa, apresentações orais.</p> <p>Desenvolver um projeto de leitura que integre explicitação de objetivos de leitura pessoais e comparação de temas comuns em obras, em géneros e em manifestações artísticas diferentes (obras escolhidas em contrato de leitura com o(a) professor(a)).</p>		
GRAMÁTICA (15%)	<p>Identificar a classe de palavras: verbo copulativo e auxiliar (da passiva e tempos compostos); conjunção e locução conjuncional (coordenativa copulativa e adversativa; subordinativa temporal e causal), determinante indefinido, pronome indefinido; quantificador.</p> <p>Conjugar verbos regulares e irregulares no presente, no pretérito imperfeito e no futuro do modo conjuntivo, no condicional.</p>	<p>Promover estratégias que envolvam:</p> <ul style="list-style-type: none">- exercitação e observação de construções frásicas e textuais em que seja possível• expandir, ampliar, associar elementos;• modificar, fazer variar, registar alterações;• substituir elementos e estruturas;• explicitar regras; <p>- Utilização de critérios semânticos, sintáticos e morfológicos para identificar a classe das palavras;</p> <p>- Consolidação de conhecimento sobre regras de flexão de verbos regulares e irregulares, classes e subclasses de palavras, processos de formação de palavras por derivação e composição;</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Indagador/ investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J).</p>



Escola Básica António José de Ávila

Departamento de Português e Ciências Humanas e Sociais



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE PORTUGUÊS

2.º ciclo – Ano Letivo 2023/2024

	<p>Utilizar apropriadamente os tempos verbais na construção de frases complexas e de textos.</p> <p>Empregar adequadamente o modo conjuntivo como forma supletiva do imperativo.</p> <p>Identificar funções sintáticas: predicativo do sujeito, complementos (oblíquo e agente da passiva) e modificador (do grupo verbal).</p> <p>Transformar a frase ativa em frase passiva (e vice-versa) e o discurso direto em discurso indireto (e vice-versa).</p> <p>Colocar corretamente as formas átonas do pronome pessoal adjacentes ao verbo (próclise, ênclise e mesóclise).</p> <p>Compreender a ligação de orações por coordenação e por subordinação.</p> <p>Classificar orações coordenadas copulativas e adversativas e</p>	<p>- Explicitação do modo como a unidade frase se organiza, por meio de atividades que impliquem</p> <ul style="list-style-type: none">• identificar constituintes do predicado;• estabelecer a correspondência entre os grupos preposicional e adverbial e as funções sintáticas de predicativo do sujeito, complemento oblíquo, agente da passiva e modificador do grupo verbal. <p>- Consciencialização do funcionamento da frase complexa por meio de atividades de manipulação de dados para</p> <ul style="list-style-type: none">• distinção entre orações coordenadas e subordinadas;• classificação de orações subordinadas. - realização de atividades interpessoais envolvendo o uso de formas de tratamento adequadas a diferentes situações.	
--	--	---	--



Escola Básica António José de Ávila

Departamento de Português e Ciências Humanas e Sociais



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE PORTUGUÊS

2.º ciclo – Ano Letivo 2023/2024

	<p>orações subordinadas adverbiais temporais causais.</p> <p>Distinguir derivação de composição.</p> <p>Explicar a utilização de sinais de pontuação em função da construção da frase.</p> <p>Mobilizar no relacionamento interpessoal formas de tratamento adequadas a contextos formais</p>		
LEITURA (15%)	<p>Ler textos com características narrativas e expositivas de maior complexidade, associados a finalidades várias (lúdicas, estéticas, publicitárias e informativas) e em suportes variados.</p> <p>Realizar leitura em voz alta, silenciosa e autónoma.</p> <p>Explicitar o sentido global de um texto.</p> <p>Fazer inferências, justificando-as.</p>	<p>Promover estratégias que envolvam:</p> <ul style="list-style-type: none">- manipulação de unidades de sentido através de atividades que impliquem• segmentar textos em unidades de sentido;• reconstituir o texto a partir de pistas linguísticas e de conteúdo;• estabelecer relações entre as diversas unidades de sentido;• sublinhar, parafrasear, resumir segmentos de texto relevantes para a construção do sentido; - <p>- realização de diferentes tipos de leitura em voz alta (ler muito devagar, ler muito depressa, ler muito alto, ler murmurando, ler em coro, fazer leitura coletiva, leitura dramatizada, leitura expressiva) e silenciosa (por exemplo, leitura na pista de pormenores, leitura para localização de uma informação); - compreensão de textos através de atividades que impliquem</p> <ul style="list-style-type: none">• mobilizar experiências e saberes interdisciplinares;• localizar informação explícita;	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/ organizador(A, B, C, I, J)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p>



Escola Básica António José de Ávila

Departamento de Português e Ciências Humanas e Sociais



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE PORTUGUÊS

2.º ciclo – Ano Letivo 2023/2024

	<p>Identificar tema(s), ideias principais e pontos de vista.</p> <p>Reconhecer a forma como o texto está estruturado (partes e subpartes).</p> <p>Compreender a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto. Utilizar procedimentos de registo e tratamento de informação.</p> <p>Distinguir nos textos características da notícia, da entrevista, do anúncio publicitário e do roteiro (estruturação, finalidade).</p> <p>Conhecer os objetivos e as formas de publicidade na sociedade atual.</p>	<ul style="list-style-type: none">• extrair informação implícita a partir de pistas linguísticas;• inferir, deduzir informação a partir do texto; <p>- aquisição de saberes relacionados com a organização do texto própria do género a que pertence (narrar, descrever, informar).</p> <p>– pesquisa e seleção de informação essencial, com recurso à WEB;</p> <p>- monitorização da compreensão na leitura;</p> <p>- realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares, com Ciências Naturais, História e Geografia de Portugal, Matemática, Educação Física, Educação Visual, Educação Tecnológica, Educação Musical e Inglês. As aprendizagens essenciais destas disciplinas preveem capacidades de análise de texto, de registo e tomada de notas, seleção de informação pertinente a partir de análise de fontes escritas, por exemplo</p>	
--	--	---	--