

Conservatório Regional da Horta

Critérios de Avaliação e Perfil de Aprendizagens Específicas

Curso Básico do instrumento									
Descritores de desempenho									
Domínios		Parâmetros de avaliação	5	4	3	2	1	Instrumentos de avaliação	Descritores e Áreas de competências
Cognitivo	80%	Técnica instrumental	Mantem sempre: relaxamento físico, postura e posição correta Demonstra sempre qualidade na produção do som	Mantem geralmente: relaxamento físico, postura e posição correta Demonstra qualidade na produção do som	Revela alguma dificuldade em manter: relaxamento físico, postura e posição correta. Nem sempre demonstra qualidade na produção do som	Revela muita dificuldade em manter: relaxamento físico, postura e posição correta. Dificilmente demonstra qualidade na produção do som.	Não mantem o relaxament o físico, a postura e a posição correta. Nunca demonstra qualidade na produção do som.	Trabalho na sala de aula e em casa; Testes; Audições; Concertos;	Descritores: 1,2,3,5,7 Área de competência A,B,C,D,J
		Ritmo	Demonstra facilidade em tocar com correção rítmica mantendo o andamento.	Quase sempre demonstra facilidade em tocar com correção rítmica mantendo o andamento.	Revela alguma dificuldade em tocar com correção rítmica mantendo o andamento.	Revela muita dificuldade em tocar com correção rítmica mantendo o andamento.	Não toca com correção rítmica e não mantem o andamento.		
		Interpretação Perceção sonora e musical	Conhece bem e aplica sempre os sinais de dinâmica e de agógica. Demonstra desenvoltura em interpretar de	Conhece e aplica os sinais de dinâmica e de agógica. Demonstra alguma desenvoltura em interpretar de memória e com expressividade	Nem sempre reconhece e aplica os sinais de dinâmica e de agógica. Revela alguma dificuldade em	Revela muita dificuldade em reconhecer e aplicar os sinais de dinâmica e de agógica. Revela muita	Não aplica os sinais de dinâmica e de agógica. Revela muita dificuldade		

Conservatório Regional da Horta

Critérios de Avaliação e Perfil de Aprendizagens Específicas

			memória e com expressividade		interpretar de memória e com expressividade	dificuldade em interpretar de memória e com expressividade	em interpretar de memória e com expressividade		
Atitudinal	20%	Responsabilidade Pontualidade Assiduidade Motivação Comportamento	Sempre pontual e assíduo. Cumpre as tarefas propostas demonstrando uma forte motivação. Respeita sempre as regras do bom funcionamento da aula	Pontual e assíduo. Cumpre as tarefas propostas demonstrando motivação. Respeita muitas vezes as regras do bom funcionamento da aula	Nem sempre é pontual e assíduo. Nem sempre cumpre as tarefas propostas. Raramente respeita as regras do bom funcionamento da aula	Não é pontual e assíduo. Não cumpre as tarefas propostas.	Não respeita as regras do bom funcionamento da aula	Registo de observação direta.	Descritores 4,6,8,9,10 Área de competência E,F,H.

<p>Descritores</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Conhecedor/sabedor/culto/analítico 2) Criativo/crítico/analítico 3) Indagador/investigador 4) Respeitadora diferença/do outro 5) Sistematizador/organizador 6) Comunicador 7) Questionador 8) Participativo/colaborador 9) Responsável /autónomo 10) Auto avaliador 	<p>Área de competência do Perfil dos alunos</p> <ol style="list-style-type: none"> A) Linguagem e texto B) Informação e comunicação C) Raciocínio e resolução de problemas D) Pensamento crítico e pensamento criativo E) Relacionamento interpessoal F) Desenvolvimento pessoal G) Bem-estar, Saúde e ambiente H) Sensibilidade e estética artística I) Saber científico e tecnológico J) Consciência e domínio do corpo
--	---